

檔 號：

保存年限：

## 中原大學 函

機關地址：320314桃園市中壢區中北路  
200號

聯絡人：蘇家崢

聯絡電話：03-2656901

傳真：03-2656949

受文者：國立高雄大學

發文日期：中華民國112年1月18日

發文字號：原文華字第1120000256號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文(附件1 112B800076\_1\_18120032218.odt、附件2 112B800076\_2\_18120032218.odt、附件3 112B800076\_3\_18120032218.odt、附件4 112B800076\_4\_18120032218.odt)

主旨：檢送本校海外華人研究中心出版之《僑教與海外華人研究學報》徵稿簡則、撰稿格式、投稿人基本資料暨論文中英文摘要表、著作權授權書各1份，請惠予公告周知，並鼓勵所屬踴躍投稿，請查照。

說明：

一、《僑教與海外華人研究學報》已發行十一期，預計於112年6月、12月分別出版第十二期、第十三期。

二、為配合出版日期，請依下列時程辦理：

(一)第十二期投稿人基本資料暨論文中英文摘要表、著作權授權書請於112年2月28日前以電子郵件送達，學報編輯委員會於3月10日前通知是否錄取，錄取者之論文請於5月31日前以電子郵件送達。

(二)第十三期投稿人基本資料暨論文中英文摘要表、著作權授權書請於112年8月31日前以電子郵件送達，學報編輯委員會於9月10日前通知是否錄取，錄取者之論文請於11月30日前以電子郵件送達。

三、學報編輯委員會電子郵件信箱：tcs16904d@gmail.com，電話：03-2656901。



國立高雄大學



1120000676

112/01/18

正本：公立私立大專校院

副本：本校海外華人研究中心

H12/01/18  
T2:19:31

裝



訂

線



投稿人基本資料暨論文中英文摘要表

姓名	中文	英文
服務單位或就學單位		
職稱		
論文題目		
論文摘要(500 字內)		
論文關鍵詞(10 個以內)		
通訊地址		
電話		

手機	
電郵	



## 著作權授權書

本人投稿於中原大學海外華人研究中心出版之《僑教與海外華人研究學報》論文〈〉，經收錄後，同意授權《僑教與海外華人研究學報》，並得再授權《僑教與海外華人研究學報》出版者中原大學海外華人研究中心授權之資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務授權用戶下載、列印、瀏覽等行為，並得為符合資料庫之需求，酌作格式之修改。

著作人：\_\_\_\_\_（簽名）

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日



# 《僑教與海外華人研究學報》

## 徵稿簡則

- 一、本學報為學術性刊物，以促進僑教、海外華人之研究為宗旨。徵稿對象為國內外專家、學者與研究生。
- 二、來稿須未經發表或出版者(學位論文及已結集之研討會會後論文集視同已發表)。每篇字數以二萬字為限(以電腦字元計，並含空白及註解)，唯特約稿不在此限。
- 三、一稿兩投者，日後本學報拒絕刊載其作品。
- 四、來稿文以中文為限，為便刊印，請以電腦打字，並用「word」文書處理系統。另請隨稿標明中文暨英文篇名、投稿者之中文暨英文姓名、五百字以內中文暨英文摘要，及十個以內中文暨英文關鍵詞，並請務必按本學報「撰稿格式」寫作，以利作業。「撰稿格式」詳見另頁。
- 五、來稿均送經兩位專家匿名審查通過後，始予刊載，採用與否，將以書函通知請自留底稿，來稿不予退還。本學報審查委員會有權決定該期最後刊登之篇數。
- 六、凡經刊載之論文，一律致贈作者當期學報一冊、抽印本十份，不另致酬。
- 七、本學報不負責來稿內容之著作權問題(如圖、表及長引文等)，請作者先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等情形發生時，概由作者負擔法律責任，與本學報無關。
- 八、本學報為半年刊，全年徵稿，隨到隨審。本刊隨時接受來稿，並儘速處理，無論採用與否，均將於收稿後三個月內以專函奉覆處理現狀。
- 九、著作人投稿於本學報，經本學報收錄後，同意授權本學報，並得再授權本學報出版者中原大學海外華人研究中心授權之資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為，並得為符合資料庫之需求，酌作格式之修改。
- 十、來稿 e-mail 至 [tcs16904d@gmail.com](mailto:tcs16904d@gmail.com)，電話：(03)2656901。



## 《僑教與海外華人研究學報》撰稿格式（比照《漢學研究》）

一、來稿請用正體字，橫式（由左至右）書寫。

二、每篇論文均須包含前言、結論，無論長短，視為一節。中間各節請自擬小標題。各章節下使用符號請依一、（一）、1、（1）……等序表示。

三、書刊名、篇名之符號：

1. 中文書名、期刊名、報紙、劇本為《 》；論文篇名、詩篇為〈 〉。學位論文等未出版者請採用「 」。

2. 單指一書中某篇文章時兩者並用，如《史記》〈項羽本紀〉，《詩經》〈邶風·七月〉。

3. 西文書名採用斜體，如無法作斜體處理時，請在書名下劃線；篇名則採用“ ”。

四、引文：短引文可用引號直接引入正文；長引文可作獨立引文，不加引號，但每行起首均縮入三格。引文部分請忠於古版之原文。

五、註釋方式以採用傳統文史方式為原則。惟語言學、人類學之論文可採用社會科學方式。

### （一）傳統文史方式

文章內以阿拉伯數字為註碼，無須加括號，置於標點符號之後。註碼請以全篇作一計算單位，使用同一順序，注文則置於註碼當頁下方（隨文註）。文稿內引用文字之註釋應詳列出處於注文內，請勿放於行文中，包括：引述之著作者姓名，篇名或書名（出版地：出版者，出版年），卷期及頁碼等。其格式例示如下：

1 宋·歐陽修、宋祁，《新唐書》（北京：中華書局，1975），卷4〈則天皇



后本紀》，頁 81。

2 宋·朱熹，〈禮一·論考禮綱領〉，宋·黎靖德編，《朱子語類》（臺北：正中書局，1970），卷 84，頁 3453。

3 清·孫奇逢，〈復彭了凡〉，《夏峰先生集》（《四庫禁燬書叢刊》，北京：北京出版社，2000），卷 7，頁 189。

4 周法高，〈董妃與董小宛新考〉，《漢學研究》1.1(1983.6): 10-11。

5 李豐楙，「魏晉南北朝文士與道教之間的關係」（臺北：政治大學中文所博士論文，1978.6），頁 15-20。

6（英）李約瑟（Joseph Needham）著，杜維運等譯，《中國之科學與文明》第 3 冊（臺北：臺灣商務印書館，1995），頁 192。

7（日）森鹿三著，金立新譯，〈論居延出土的卒家屬廩名籍〉，載於中國社會科學院歷史研究所戰國秦漢史研究室編，《簡牘研究譯叢》第 1 輯（北京：中國社會科學出版社，1983），頁 100-102。

8 衣若芬，〈不繫之舟：吳鎮及其「漁父圖卷」題詞〉，「元明文人之自我建構與審美風尚學術研討會」論文（臺北：中央研究院中國文哲研究所，2004.12.16）。

9 黃仁宇，〈大歷史帶來的小問題〉（上），《聯合報》1994.1.10，37 版〈聯合副刊〉。

10 賈麗英，〈漢代有關女性犯罪問題論考——讀張家山漢簡札記〉，《簡帛研究》網站，2005.12.17，<http://www.jianbo.org/admin3/list.asp?id=1449>（2006.1.9 上網）。

11 Lewis Mayo, "The Order of Birds in Guiyi Jun Dunhuang," *East Asian History* 20 (2000.12): 45-48.





- 12 Jaroslav Prusek, *The Lyrical and the Epic: Studies of Modern Chinese Literature* (Bloomington: Indiana University Press, 1980), pp. 109-110.
- 13 Tsi-an Hsia, "Aspects of the Power of Darkness in Lu Hsun," in Hsia, *The Gate of Darkness: Studies on the Leftist Literary Movement in China* (Seattle: University of Washington Press, 1968), pp. 146-162.
- 14 Donald Holzman, "Juan Chi and His Poetry" (Ph.D. diss., Yale University, 1954), pp. 50-59.

## (二) 社會科學方式

語言學、人類學之論文可採用。在正文中直接列出作者、文獻出版年份、頁碼（出版資料於文後「引用書目」中呈現）。

例一：而在這冷門的領域中，誠如中央研究院李壬癸教授（1997: 202）所言：

「南島語言學更是冷門中的冷門。」因此，國內語言學界（包括語言教學）雖有四百多位學者專家，然而根據施玉惠等人（1995: 16-20）之調查報告，研究臺灣南島語言之學者僅有 13 位；即便是現在，距離前項調查時間已有五年之久，國內積極從事這個領域研究的學者仍只有 20 人左右。

例二：例如，在社會現象廣受關切、社會學理論鋒出的十九世紀末，Saussure

受到 Hippolyte Taine、Emile Durkheim 等社會學家的影響，發展出從當代社會角度審視語言的理論，自屬無可避免，也早已為語言學史家所論定（Dinneen 1967: 196-199; Culler 1976: 70-79; Aarsleff 1982: 356-371）。

例三：而婚後住在男家的模式也加強了這一傳統，媳婦是屬於公公家庭的

（R. S. Watson 1991a）。說到權利，婦女與其兄弟及丈夫完全不平等。

她們不能繼承遺產，也無緣分得家族產業。她們處置嫁妝的法定權力也有所限制（R. S. Watson 1984; 1985: 107, 126, 129, 135; 1986; 1991）。

六、同一本書（或資料）只需在第一次出現時寫明出處，以後則可省略。若再引註過的資料，只寫作者、書名（篇名）、頁碼，或「同註 X，頁 X」即可。

七、文內數字以採用阿拉伯數字為原則，如：西元年、月、日，及部、冊、卷、期數等等。

八、論文中所出現之重要相關人物，第一次出現時請在括號內註明生卒之公元紀年。皇帝亦註明在位之公元紀年。外國人名、地名及專有名詞均請附註原文。

九、文末請附「引用書目」，分「傳統文獻」和「近人論著」兩部分。前者以時代先後排序，後者以作者姓氏筆劃或英文字母排序，其格式例示如下：

#### 一、傳統文獻

漢·司馬遷，《史記》，北京：中華書局，1969。

三國·吳·韋昭注，上海師範學院古籍整理組校點，《國語》，上海：上海古籍出版社，1978。

宋·朱熹著，宋·黎靖德編，《朱子語類》，臺北：正中書局，1970，據明成化九年江西藩司覆刊宋咸淳六年導江黎氏刊本影印。

宋·楊傑，《無為集》，《景印文淵閣四庫全書》第 1099 冊，臺北：臺灣商務印書館，1983。

清·孫奇逢，《夏峰先生集》，《四庫禁燬書叢刊》集部第 118 冊，北京：北京出版社，2000，據清道光二十五年大梁書院刻本影印。

## 二、近人論著

衣若芬 2004 〈不繫之舟：吳鎮及其「漁父圖卷」題詞〉，「元明文人之自我建構與審美風尚學術研討會」論文，臺北：中央研究院中國文哲研究所，2004.12.16。

李壬癸 1997 《臺灣南島民族的族群與遷徙》，臺北：常民文化公司。  
（英）李約瑟（Joseph Needham）著，杜維運等譯 1995 《中國之科學與文明》第3冊，臺北：臺灣商務印書館。  
施玉惠、徐貞美、黃美金、陳純音 1995 《語言學學門人力資源現況分析及調查後續研究》，國科會研究計畫報告 NSC 84-2411-H003-006。

湯廷池 1986 〈關於漢語的詞序類型〉，「第二屆國際漢學會議」論文，臺北：中央研究院。收錄於湯廷池（1988）《漢語詞法句法論集》，臺北：臺灣學生書局，頁 449-537。

黃仁宇 1994 〈大歷史帶來的小問題〉（上、下），《聯合報》1994.1.10-11，37版〈聯合副刊〉。

賈麗英 2005 〈漢代有關女性犯罪問題論考——讀張家山漢簡札記〉，《簡帛研究》網站，2005.12.17，<http://www.jianbo.org/admin3/list.asp?id=1449>（2006.1.9 上網）。

鄭毓瑜 2002 〈流亡的風景——〈遊後樂園賦〉與朱舜水的遺民書寫〉，《漢學研究》20.2: 1-28。

Aarsleff, Hans. 1982. "Taine and Saussure." In Hans Aarsleff, *From Locke to Saussure, Essays on the Study of Language and Intellectual History*. Minneapolis: University of Minnesota Press, pp. 356-371.

Hanan, Patrick. 2000. "The Missionary Novels of Nineteenth-Century China."

*Harvard Journal of Asiatic Studies* 60.2: 413-443.

Holzman, Donald. 1954. "Juan Chi and His Poetry." Ph.D. diss., Yale University.

Hymes, Robert P., and Conrad Shirokauer. 1993. *Ordering the World:*

*Approaches to State and Society in Sung Dynasty China*. Berkeley:

University of California Press.

Wang, John C. Y. 1977. "Early Chinese Narrative: The *Tso-chuan* as Example."

In Andrew H. Plaks, ed., *Chinese Narrative: Critical and Theoretical*

*Essays*. Princeton: Princeton University Press, pp. 3-20.

十、英文稿件請參照 *MLA Handbook for Writers of Research Papers* 之格式撰寫。

